

(Fare click sulla disciplina interessata)

[Matematica](#)

[Italiano](#)

[Tecnologia](#)

[Storia](#)

[Geografia](#)

[Scienze](#)

[Inglese](#)

[Musica](#)

[Arte e immagine](#)

[Educazione fisica](#)

[Educazione Civica](#)

[Religione Cattolica](#)

[Alternativa alla Religione Cattolica](#)

PRIMARIA	
Disciplina	Matematica
Traguardo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	Numeri				
Obiettivi specifici in forma operativa	<ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, toccandoli, a voce e mentalmente. - Contare in senso progressivo e regressivo i numeri conosciuti nell'ambito dell'esperienza. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale conosciuti nell'ambito dell'esperienza. - Confrontare e ordinare, anche rappresentandoli sulla retta, i numeri conosciuti nell'ambito dell'esperienza. - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche usando oggetti, rappresentazioni grafiche o linea dei numeri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente. - Contare in senso progressivo e regressivo i numeri conosciuti nell'ambito dell'esperienza (entro il 999) - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale conosciuti nell'ambito dell'esperienza. (entro il 999) - Comporre e scomporre i numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale. (h, da, u) - Confrontare e ordinare, anche rappresentandoli sulla retta i numeri conosciuti nell'ambito dell'esperienza (pari, dispari, precedente, successivo) - Costruire e memorizzare le tabelline - Eseguire mentalmente addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni (doppio, metà, un terzo, il triplo ecc.) - Rilevare e applicare la proprietà commutativa di addizione come prova. - Eseguire la procedura di calcolo inversa per verificare la correttezza di una sottrazione. - Eseguire addizioni e sottrazioni, con e senza cambio alla decina verbalizzando la procedura di calcolo con l'applicazione dell'algoritmo usuale; - Eseguire moltiplicazioni con il secondo fattore a una cifra verbalizzando la procedura di calcolo con l'applicazione dell'algoritmo usuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri naturali in notazione decimale conosciuti nell'ambito dell'esperienza. - Numerare in senso progressivo e regressivo i numeri naturali conosciuti nell'ambito dell'esperienza e verbalizzare le procedure di calcolo. - Leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri decimali in notazione decimale conosciuti nell'ambito dell'esperienza. - Numerare in senso progressivo e regressivo i numeri decimali conosciuti nell'ambito dell'esperienza e verbalizzare le procedure di calcolo. - Confrontare e ordinare i numeri naturali, anche rappresentandoli sulla retta, conosciuti nell'ambito dell'esperienza. - Confrontare e ordinare i numeri decimali, anche rappresentandoli sulla retta, conosciuti nell'ambito dell'esperienza. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo (fatti aritmetici, tabelline, proprietà delle operazioni di addizione e sottrazione) - Eseguire le operazioni di moltiplicazione con secondo fattore a due/tre cifre con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali - Eseguire le divisioni con i numeri naturali con il divisore ad una cifra con l'algoritmo scritto usuale e applicare l'operazione inversa come prova di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere e numerare in senso progressivo e regressivo i numeri naturali e decimali conosciuti nell'ambito dell'esperienza avendo consapevolezza della notazione posizionale. - Confrontare e ordinare, anche rappresentandoli su rette o su scale graduate, i numeri naturali decimali conosciuti nell'ambito dell'esperienza. - Conoscere e interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti, multipli e divisori di un numero per migliorare la capacità di calcolo. - Eseguire le operazioni studiate con i numeri naturali e decimali con gli algoritmi scritti usuali, utilizzando tecniche di calcolo diverse(proprietà, calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice) - Eseguire la divisione con numeri naturali e /o decimali con il divisore a due cifre utilizzando tecniche di calcolo diverse (proprietà, calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice) - Stimare il risultato di un'operazione. - Riconoscere, classificare, confrontare frazioni e operare con esse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere sistemi di notazione dei numeri scientifici e polinomi (potenze ed espressioni). - Eseguire le operazioni studiate con i numeri naturali e decimali con gli algoritmi scritti usuali, utilizzando tecniche di calcolo diverse (proprietà, calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice). - Stimare il risultato di un'operazione - Operare con le frazioni e le percentuali, anche per descrivere situazioni quotidiane. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.

			- Eseguire le operazioni di addizione e sottrazione con i numeri decimali con gli algoritmi scritti usuali		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	Spazio e figure				
Obiettivi specifici in forma operativa	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare la posizione di elementi diversi nel piano quadrettato con l'uso di incroci e caselle. - Conoscere e rappresentare le caratteristiche proprie dello spazio fisico (linee, confini, regioni, forme e impronte...) - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane. -- Disegnare le principali figure geometriche piane, utilizzando in modo corretto lo spazio quadrettato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare la posizione di elementi diversi nel piano cartesiano utilizzando le coordinate. - Classificare e rappresentare i vari tipi di linee e individuare regioni e confini di un'immagine. - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane e solide. - Riprodurre una figura in modo speculare rispetto a un asse di riferimento. (simmetria) 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare e disegnare rette, semirette e segmenti e individuare la posizione di due rette sul piano (angoli). - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e/o solide. - Classificare e riprodurre modelli di figure geometriche, piane e/o solide - Riprodurre una figura effettuando traslazioni sul piano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare le principali figure geometriche piane, identificando elementi significativi (lati, angoli, vertici, diagonali). - Calcolare il perimetro delle figure piane studiate, anche attraverso l'uso di formule specifiche. - Determinare l'area delle figure piane studiate attraverso l'uso di misure arbitrarie (tassellazione). - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Riprodurre una figura effettuando rotazioni sul piano. - Riconoscere relazioni di congruenza, parallelismo e perpendicolarità tra lati e diagonali nelle figure geometriche studiate. - Riprodurre una figura piana in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadre). Riprodurre in scala una figura assegnata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) per costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi, riconoscendo le trasformazioni sul piano (simmetrie, traslazioni, rotazioni), anche al fine di farle riprodurre da altri. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	Relazioni, dati e previsioni				
Obiettivi specifici in forma operativa	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere i dati rappresentati su schemi, grafici e tabelle relativi ad esperienze legate alla realtà quotidiana. - Raccogliere dati, informazioni e rappresentarli graficamente. - Risolvere tramite rappresentazioni grafiche una semplice situazione problematica. - Classificare elementi di vario tipo in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. - Misurare e ordinare grandezze utilizzando unità arbitrarie, a partire da un'esperienza concreta 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici schemi, grafici e tabelle e risalire ai dati numerici relativi. - Raccogliere dati e rappresentarli attraverso schemi, diagrammi, grafici e tabelle - Individuare elementi chiave di un problema (dati, richiesta). - Proporre una soluzione logica per risolvere un problema ed esplicitare tramite procedure di varia natura (operazione, matematica, rappresentazione grafica, drammatizzazione, ecc.). - Classificare elementi di vario tipo in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini, ed esplicitandone i criteri di classificazione. - Misurare e ordinare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie che strumenti convenzionali (orologio e monete) legate all'esperienza diretta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere schemi, grafici e tabelle e risalire ai dati numerici relativi. - Raccogliere dati e rappresentarli attraverso schemi, diagrammi, grafici e tabelle. - Risolvere problemi, anche legati alla vita quotidiana, e spiegare la procedura scelta per la soluzione. - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini, argomentando sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente i dati raccolti in tabelle, schemi e grafici. - Ricavare informazioni da rappresentazioni date. - Usare la nozione di moda, mediana e media aritmetica per rappresentare il valore più adatto in un insieme di dati osservati. - Rappresentare problemi con tabelle, grafici e classificazioni che ne esprimono la struttura, formulare giudizi e organizzare un percorso di risoluzione. - Conoscere e utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, unità monetarie, per effettuare misure, stime e conversioni. - In situazioni concrete, in una coppia di eventi, può intuire e stimare qual è il più probabile, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza logica di elementi di varia natura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. - Rappresentare problemi con tabelle, grafici e classificazioni che ne esprimono la struttura e organizzare un percorso di risoluzione di un problema sempre più complesso, realizzarlo e verbalizzare il procedimento usato al fine di confrontarlo con altri. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza logica di elementi di varia natura. - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, unità monetarie, per effettuare misure, stime e conversioni. - In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.

PRIMARA	
Disciplina	ITALIANO
Nucleo	ASCOLTO E PARLATO
Traguardi delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)
Obiettivi generali termine classe quinta	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza dirette, formulando domande e risposte pertinente e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni principali nelle diverse forme di comunicazione orale e intervenire in modo pertinente e adeguato, cogliere le posizioni dei compagni e argomentare le proprie opinioni.
Obiettivi generali termine classe terza	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. • Raccontare storie personali o fantastiche; ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
--	--------------	----------------	--------------	---------------	---------------

Nucleo	ASCOLTO E PARLATO				
Obiettivi specifici in forma operativa	Ascoltare e comprendere semplici consegne e brevi testi.(1 quad)	Ascoltare e comprendere il senso globale di messaggi e testi * selezionando le informazioni principali.	Ascoltare e comprendere i discorsi affrontati in classe e testi di vario genere* sempre più complessi mostrando di saper cogliere le informazioni principali.	Ascoltare e comprendere il tema e le informazioni esplicite e implicite di esposizioni o testi di vario genere* diretti o trasmessi.	Ascoltare e comprendere il tema e le informazioni esplicite e implicite di esposizioni o testi di vario genere* diretti o trasmessi dimostrando di cogliere l'intenzione comunicativa.
	Ascoltare semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e le principali informazioni anche con l'aiuto di immagini e domande stimolo. (2 quad)				
	Partecipare a semplici conversazioni rispettando il proprio turno.	Formulare interventi pertinenti negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	Formulare interventi pertinenti negli scambi comunicativi sulla base di un ascolto attivo degli altri.	Partecipare alle conversazioni inerenti agli argomenti trattati formulando domande e risposte coerenti con l'argomento.	Partecipare alle conversazioni inerenti agli argomenti trattati formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
	Raccontare esperienze vissute e brevi storie ascoltate e/o lette mantenendo il senso e rispettando l'ordine cronologico.	Raccontare esperienze vissute e brevi storie ascoltate e/o lette mantenendo il senso, rispettando l'ordine cronologico esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Esporre il contenuto di testi di vario genere o di un vissuto con un linguaggio corretto e appropriato e in maniera logica.	Esporre il contenuto di testi di vario genere o di un vissuto con un linguaggio corretto e appropriato inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi	Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta/mappa.

* = in ogni quadrimestre occorre specificare la tipologia testuale affrontata

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	LETTURA				
Obiettivi specifici in	Leggere semplici parole	Leggere correttamente	Leggere correttamente	Padroneggiare la lettura	Impiegare tecniche di

forma Operativa	(1 quad.) Leggere e comprendere semplici frasi, didascalie e brevi testi narrativi cogliendo, con l'aiuto di immagini e domande guida dell'insegnante, il senso globale e le informazioni essenziali.	brevi testi nella modalità ad alta voce. Leggere ad alta voce e in modalità silenziosa per comprendere testi narrativi cogliendo il senso globale e ricercando nel testo le informazioni principali.	testi via via più articolati e complessi nella modalità ad alta voce. Leggere e comprendere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	strumentale di testi di vario genere nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione. Leggere e comprendere testi di varie tipologie utilizzando tecniche di supporto alla comprensione per analizzare il contenuto e ricercare informazioni distinguendo quelle esplicite da quelle implicite.	lettura espressiva ad alta voce in testi di vario genere. Leggere e ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi utilizzando strategie e tecniche di supporto alla comprensione.
------------------------	--	---	---	---	--

* = in ogni quadrimestre occorre specificare la tipologia testuale affrontata

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	SCRITTURA				
Obiettivi specifici in forma operativa	<p>Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. (1 quad.)</p> <p>Scrivere semplici parole e frasi anche sotto dettatura rispettando le più semplici convenzioni ortografiche. (2 quad.)</p>	<p>Consolidare le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. (1 quad.)</p> <p>Scrivere semplici frasi o brevi testi, partendo da immagini, tracce o schemi forniti dall'insegnante, nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche. (2 quad.)</p>	<p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. (1 e 2 quad.)</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi anche con l'uso di schemi/tracce fornite dall'insegnante. (1 e 2 quad.)</p>	<p>Raccogliere e organizzare le idee per scrivere testi* coesi e ortograficamente corretti raccogliendo e organizzando le idee.(1 e 2 quad.)</p> <p>Manipolare testi, apportando variazioni coerenti per produrre riassunti. (non solo per i riassunti) (2 quad.)</p>	<p>Produrre testi di vario genere*, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. (1 e 2 quad.)</p> <p>Produrre, sperimentando anche con l'uso del computer, diverse forme di scrittura adattando il lessico, la struttura, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta. (2 quad.)</p>

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO				
Obiettivi specifici in forma Operativa	<p>Individuare il significato di nuove parole in base al contesto e con l'aiuto di immagini.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese nel contesto scolastico. (2 quad)</p>	<p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Cogliere il significato di parole non note anche attraverso domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Cogliere il significato di parole non note basandosi sul contesto, sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole o utilizzando il dizionario.</p>	<p>Cogliere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole sia utilizzando il dizionario.</p>	<p>Utilizzare in modo appropriato il lessico di base individuando l'accezione specifica di una parola nel contesto comunicativo.</p> <p>Cogliere l'uso figurato dei termini maggiormente usati nei contesti quotidiani.</p>

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
Obiettivi specifici in forma Operativa	<p>Conoscere e identificare la corretta grafia delle parole in relazioni alle difficoltà ortografiche apprese. (2 quad.)</p>	<p>Conoscere e applicare le principali regole ortografiche nella produzione scritta.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato, complementi necessari)</p>	<p>Conoscere e applicare le principali regole ortografiche nella produzione scritta.</p> <p>Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato, complementi necessari) e le parti del discorso studiate.</p>	<p>Conoscere e utilizzare le regole ortografiche e i segni di punteggiatura anche ai fini dell'autocorrezione.</p> <p>Riconoscere e analizzare le parti del discorso studiate e la struttura logico-sintattica della frase</p>	<p>Conoscere le convenzioni ortografiche e la punteggiatura utilizzandoli per rivedere la propria produzione scritta e per correggere eventuali errori.</p> <p>Riconoscere e analizzare le parti del discorso studiate e la struttura logico-sintattica della frase</p>

PRIMARA	
Disciplina	Tecnologia
Traguardo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	Vedere e osservare				
Obiettivi specifici in forma operativa	<p>-Distinguere il mondo naturale da quello artificiale. (geografia e scienze)</p> <p>- Eseguire semplici riproduzioni di figure geometriche, mediante il disegno.</p> <p>-Esplorare e descrivere oggetti e materiali con l'uso dei cinque sensi come strumento per relazionarsi con il mondo.</p> <p>-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni.</p>	<p>-Disegnare mappe/piantine di ambienti e percorsi conosciuti.</p> <p>-Riconoscere e identificare le parti di cui è costituito un artefatto elementare, familiare e d'uso quotidiano</p> <p>-Disegnare semplici oggetti mediante il disegno, con l'utilizzo di righello, carta quadrettata, riproduzioni di semplici simmetrie.</p>	<p>Rappresentare con il disegno frontale e in prospettiva verticale (in pianta) uno spazio all'aperto direttamente osservato.</p> <p>-Riconoscere le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo (preistoria)</p> <p>- Conoscere e applicare alcune semplici regole del disegno tecnico per rappresentare figure geometriche con l'utilizzo di riga e squadra, carta</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre (scale numeriche e grafiche, paralleli e meridiani, latitudine e longitudine), realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>-Osservare gli oggetti del passato (grandi civiltà), rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi (aratro, ruota e vari oggetti della vita quotidiana)</p>	<p>- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>-</p> <p>- Conoscere e applicare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare figure geometriche, anche in funzione di riproduzioni della realtà (mappe, piantine, ecc.).</p>

		<p>-Osservare e classificare i materiali di cui sono composti gli oggetti di uso comune in materiali naturali e artificiali.</p> <p>-Conoscere, verbalizzare e applicare procedure legate alle funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate.</p> <p>-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni.</p>	<p>quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari in funzione di semplici riproduzioni di mappe o piantine.</p> <p>-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni (variazione di temperatura)</p> <p>-Conoscere, verbalizzare e applicare procedure legate alle funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate.</p> <p>-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni.</p>	<p>- Conoscere e applicare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare figure geometriche con utilizzo di riga, squadra, compasso riproduzioni di simmetrie e traslazioni, semplici grandezze scalari in funzione di riproduzioni di semplici mappe o piantine.</p> <p>-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni (solventi, soluti, miscele, galleggia e non galleggia, volume...)</p> <p>-Conoscere, verbalizzare e applicare procedure legate alle funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate.</p> <p>-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>	<p>- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni (solventi, soluti, miscele, galleggia e non galleggia, volume.....)</p> <p>-</p> <p>- Conoscere, verbalizzare e applicare procedure legate alle funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate.</p> <p>-</p> <p>- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>
--	--	---	--	--	---

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	Prevedere e immaginare				
Obiettivi specifici in forma operativa	<p>-Effettuare esperienze con unità di misura arbitrarie sulla lunghezza di oggetti di uso comune.</p> <p>– Realizzare il disegno di un manufatto, in previsione della sua fabbricazione.</p>	<p>. Effettuare misurazioni attraverso esperienze pratiche con unità di misura arbitrarie su peso, lunghezza, capacità, valore e tempo.</p> <p>– Realizzare il disegno di un manufatto, specificando il materiale necessario, in previsione della sua fabbricazione.</p>	<p>-Effettuare misurazioni attraverso esperienze pratiche con unità di misura arbitrarie su peso, lunghezza, capacità, valore e tempo.</p> <p>-Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti (utensili preistoria)</p> <p>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari.</p>	<p>– Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell’ambiente scolastico utilizzando i sistemi di misura studiati.</p> <p>– -Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti (strumenti inventati dalle civiltà studiate)</p> <p>– -Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>– Organizzare un semplice evento reperendo le informazioni necessarie alla sua realizzazione e fornite a posteriori.</p>	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell’ambiente scolastico.</p> <p>-Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>– Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>-Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	Intervenire e trasformare				
Obiettivi specifici in forma operativa	<p>- Creare semplici oggetti con materiale destrutturato.</p> <p>-Disegno e coloritura di ritmi e sequenze con forme e colori.</p> <p>-Realizzare un semplice manufatto seguendo le indicazioni fornite.</p>	<p>- Componne puzzle e immagini</p> <p>-Disegno e coloritura di ritmi e sequenze con forme e colori.</p> <p>Realizzare un manufatto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a posteriori la sequenza delle operazioni effettuate.</p>	<p>Riconoscere che gli utensili di uso comune sono realizzati con i minerali che vengono estratti dal sottosuolo (preistoria)</p> <p>-Osservare e descrivere gli alimenti consumati durante i pasti giornalieri.</p> <p>-Disegnare e colorare cornicette per decorare attività e artefatti.</p> <p>Realizzare un manufatto utilizzando materiali di facile consumo e di riciclo.</p>	<p>– Riconoscere le parti e i materiali di cui sono fatti gli strumenti di uso comune (strumenti inventati dalle civiltà studiate)</p> <p>-Descrivere la procedura per la realizzazione di una semplice ricetta.</p> <p>Realizzare un prodotto utilizzando materiali di facile consumo, riciclo, analizzandone le singole parti (manufatti in cartoncino, plastici, ricette, meccanismi ecc.).</p> <p>-Utilizzare programmi di videoscrittura e grafica software e programmi utili per computer (word e paint)</p>	<p>-Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni</p> <p>-Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti (realizzare un semplice menù)</p> <p>–Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>-Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>

PRIMARA	
Disciplina	Storia
Traguardo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	USO DELLE FONTI				
Obiettivi specifici in forma Operativa	Individuare le tracce pertinenti al passato personale e utili alla ricostruzione di fatti o esperienze vissute (2 quad.)	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato recente.	Riconoscere e distinguere le varie tipologie di fonti per ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato.*	Conoscere i diversi tipi di fonti storiche e utilizzarle per ricostruire gli eventi relativi alle civiltà studiate.*	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di fenomeni storici legati alle diverse civiltà.*

* = in ogni quadrimestre occorre specificare le civiltà studiate o gli aspetti studiati

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
--	--------------	----------------	--------------	---------------	---------------

Nucleo	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
Obiettivi specifici in forma operativa	Usare gli indicatori temporali per raccontare le attività quotidiane e settimanali e per orientarsi correttamente nella temporalità della vita quotidiana (1 quad)	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in eventi storici studiati.	Costruire quadri di civiltà usando le relazioni di successione, durata, periodo e mutamenti.	Costruire e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.*
	Usare gli indicatori temporali (della successione, della contemporaneità, della ciclicità, del periodo) per raccontare le attività quotidiane e settimanali e per orientarsi correttamente nella temporalità della vita quotidiana (2 quad)				
	Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario e linea temporale) (2 quad)	Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale) (1^ quadr.), (orologio 2^ quadr.)	Utilizzare la linea del tempo per misurare e rappresentare i periodi storici studiati.	Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze relative alla civiltà studiate*.	Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze relative alla civiltà studiate*.

* = in ogni quadrimestre occorre specificare le civiltà studiate

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	STRUMENTI CONCETTUALI				
Obiettivi specifici in forma operativa	Rappresentare graficamente fasi di processi di trasformazione.	Usare gli indicatori temporali per descrivere eventi.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Saper utilizzare le linea del tempo per collocare gli eventi relativi alle civiltà studiate*	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo)
		Cogliere nessi di causa-effetto			

* = in ogni quadrimestre occorre specificare le civiltà studiate

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE				
Obiettivi specifici in forma operativa	<p>Raccontare oralmente le attività di un'esperienza vissuta rispettando l'ordine cronologico (1 quad.)</p> <p>Rappresentare con disegni e didascalie la successione delle azioni svolte in un'esperienza vissuta o raccontata. (2 quad.)</p>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e semplici frasi scritte.	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze relative agli eventi studiati.*	Produrre esposizioni scritte e orali (compresi mappe e schemi), anche con risorse digitali, di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza del lessico.*	Produrre esposizioni scritte e orali(compresi mappe e schemi), anche con risorse digitali, di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza del lessico.*

* = in ogni quadrimestre occorre specificare gli eventi/civiltà/ argomenti studiati

PRIMARA	
Disciplina	Geografia
Traguardo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	ORIENTAMENTO				
Obiettivi specifici in forma Operativa	<p>Muoversi con sicurezza negli spazi noti. (1^quadr.)</p> <p>Localizzare la posizione di persone e oggetti nello spazio attraverso l'utilizzo di indicatori topologici. (1^quadr.)</p>	Utilizzare indicatori topologici, reticoli (1^ quadr.) mappe (anche mentali) (2^ quadr.) e per orientarsi nello spazio e durante l'esecuzione di un percorso.	<p>Individuare ed utilizzare punti di riferimento convenzionali e non per orientarsi.</p> <p>Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate per orientarsi su carte geografiche.</p>	Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate per orientarsi su carte geografiche.	Costruire e/o consolidare la carta mentale dell'Italia nel bacino del Mediterraneo, in Europa e nel Mondo.

	Eseguire un semplice percorso all'interno di un piano quadrettato rappresentandolo graficamente e verbalizzandolo. (ob. di matematica) (2^ quadr.)				
--	---	--	--	--	--

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'				
Obiettivi specifici in forma operativa	Eseguire semplici percorsi partendo da descrizioni grafico-verbali.	<p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p>	Rappresentare in scala oggetti di varia forma, utilizzando reticoli per operare riduzioni e ingrandimenti. (2 [^] quadr.)	<p>Conoscere e saper leggere i diversi tipi di carte, i grafici e le tabelle di dati.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.</p>	Collocare sulla carta geografica dell'Italia le regioni amministrative.

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	PAESAGGIO				
Obiettivi specifici in forma operativa	Rilevare attraverso l'approccio percettivo gli elementi fisici che caratterizzano il territorio vicino. (giardino della scuola)	Rilevare attraverso l'approccio percettivo gli elementi fisici che caratterizzano il territorio vicino. (il quartiere)	Descrivere le caratteristiche principali del territorio fisico utilizzando il lessico specifico.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Riconoscere le regioni amministrative d'Italia nei loro essenziali tratti morfologici.

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
Obiettivi specifici in forma operativa	<p>Identificare e distinguere gli elementi fisici e antropici del territorio vicino (il quartiere e la scuola).</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Rilevare le funzioni dei diversi spazi.</p>	<p>Riconoscere nei diversi ambienti gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica nell'accezione di regione climatica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale, proponendo soluzioni idonee, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Riconoscere le regioni amministrative d'Italia nei loro essenziali economici, storici, sociali, artistico-architettonici.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee esercitando la cittadinanza attiva.</p>

PRIMARA	
Disciplina	Scienze
Traguardo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	Esplorare e descrivere oggetti e materiali				
Obiettivi specifici in forma operativa	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare i sensi quali strumenti di esplorazione. - -Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune, percepita con i sensi o secondo un criterio noto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare e riconoscere i principali materiali con cui si compongono gli oggetti appartenenti a contesti familiari. - -Classificare elementi in base al loro stato quotidiano legati a solidi, liquidi e aeriformi 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare fenomeni (soluzione, passaggi di stato, manifestazioni meteorologiche, dilatazione termica dei metalli, terremoti, tsunami ecc.),corpi (sole e terra...) e oggetti in base alla loro proprietà (struttura, composizione, - densità, temperatura, energia ricevuta o liberata 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura, calore, ecc. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: peso specifico, forza, forza, movimento, pressione, ecc. - Individuare regolarità nei fenomeni quotidiani e costruire in modo elementare il concetto di energia.

			<ul style="list-style-type: none"> - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	<p>trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro)</p> <p>-Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>	
--	--	--	--	--	--

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	Osservare e sperimentare sul campo				
Obiettivi specifici in forma operativa	<p>-Riconoscere le caratteristiche salienti di animali e vegetali più noti e comuni attraverso le informazioni ricevute dai sensi</p>	<p>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati a solidi, liquidi e aeriformi.</p> <p>-Distinguere gli stati della materia non vivente riconoscendo liquidi, solidi e aeriformi</p> <p>-Riconoscere i momenti significativi della vita di piante e animali</p>	<p>– Verbalizzare le osservazioni e le riflessioni dei momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti, ecc; individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>– Verbalizzare le osservazioni relative alla variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e alla periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p> <p>– Conoscere le fasi del metodo di indagine scientifico.</p> <p>-Sperimentare i passaggi di stato e interpretarli come processi dinamici che coinvolgono le particelle della materia(le loro disposizioni relative) in virtù dell'energia acquisita o ceduta(drammatizzazione e simulazione dei processi)</p>	<p>– Registrare i dati conseguenti ad osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>– Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	<p>– Ricostruire e interpretare, attraverso un modello, il sistema solare e il movimento dei diversi oggetti celesti (manufatti, disegni, grafici, ecc.).</p>

			<p>– -Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p>		
--	--	--	--	--	--

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	L'uomo, i viventi e l'ambiente				
Obiettivi specifici in forma operativa	<ul style="list-style-type: none"> - Verbalizzare i propri bisogni: fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, e abbinarli ai propri organi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi legati alle loro caratteristiche, all'ambiente, al nutrimento e ai propri bisogni. - Ordinare e classificare gli animali e i vegetali, in relazione ad alcune caratteristiche, a come nascono e si sviluppano. -Ordinare e classificare gli animali in relazione ad alcune caratteristiche (bipedi, quadrupedi...) e a come si nutrono. -Ordinare e classificare vegetali in base alle loro parti costitutive (radici, fusto, foglie....). 	<ul style="list-style-type: none"> – Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. -Riconoscere e descrivere le caratteristiche di un ambiente, considerando gli esseri viventi e non viventi che lo caratterizzano. —Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti bisogni analoghi ai propri e costruire una prima idea di evoluzione per adattamento(per es.le piante tipiche nella foresta pluviale, latifoglie delle colline.....) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura della cellula vegetale e animale ed effettuare semplici confronti; elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. – Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale considerando le caratteristiche e le funzioni degli apparati che li caratterizzano. 	<ul style="list-style-type: none"> – Descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. -Conoscere le pratiche per la cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare, motorio e relativo alle trasformazioni durante la crescita. -Conoscere e verbalizzare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

PRIMARA	
Disciplina	Inglese
Traguardo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	ASCOLTO E COMPRENSIONE				
Obiettivi specifici in forma operativa	<p>Riconoscere e familiarizzare con alcuni suoni della lingua (1^ quadrimestre)</p> <p>Comprendere e riconoscere semplici istruzioni e vocaboli anche con supporti audio-visivi. (2^ quadrimestre)</p>	Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano anche mediante supporti audio-visivi.	Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<p>Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando alcune parole-chiave e il senso generale.</p>	<p>Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando le parole-chiave e il senso generale.</p>

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
--	--------------	----------------	--------------	---------------	---------------

Nucleo	INTERAZIONE ORALE				
Obiettivi specifici in forma operativa	Riprodurre alcune semplici parole o frasi di uso quotidiano inerenti gli argomenti trattati.	Riprodurre alcune espressioni di uso quotidiano all'interno di semplici dialoghi.	Interagire con i compagni producendo semplici frasi significative memorizzate in precedenza ed adatte alle diverse situazioni*.	Interagire con i compagni producendo frasi significative memorizzate in precedenza ed adatte alle diverse situazioni*.	Interagire con i compagni utilizzando frasi e strutture già incontrate e memorizzate ascoltando e/o leggendo.*

*in ogni quadrimestre occorre specificare gli argomenti trattati.

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	COMPRESIONE SCRITTA				
Obiettivi specifici in forma operativa	Associare le parole conosciute ad immagini (2^ quadrimestre)*	Comprendere parole e brevi frasi, anche accompagnate da supporti visivi .*	Comprendere brevi messaggi anche accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.*	Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati anche da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.*	Leggere e comprendere brevi testi accompagnati anche da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.*

*in ogni quadrimestre occorre specificare gli argomenti trattati.

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	PRODUZIONE SCRITTA				
Obiettivi specifici in forma operativa			Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.*	Scrivere frasi in forma comprensibile, partendo da un modello fornito, utilizzando le strutture già incontrate e attinenti le varie attività e situazioni comunicative.*	Scrivere in forma comprensibile (anche attraverso un modello fornito) messaggi attinenti a varie attività e situazioni comunicative.*

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	RIFLESSIONE SULLA LINGUA				
Obiettivi specifici in forma operativa				Riconoscere alcune parole nei contesti d'uso e coglierne il significato.* Riconoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Riconoscere parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne il significato.* Riconoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

*in ogni quadrimestre occorre specificare gli argomenti trattati

PRIMARA	
Disciplina	Musica
Traguardo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo					
Obiettivi specifici in forma Operativa	<p>Eseguire collettivamente semplici brani vocali. Memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche.(1 quad)</p> <p>Discriminare e distinguere i suoni naturali e/o artificiali.</p>	<p>Ascoltare e memorizzare brani musicali.</p> <p>Saper eseguire canti in gruppo o individualmente, rispettando le indicazioni date</p> <p>Rappresentare i suoni ascoltati con la voce o il movimento.</p>	<p>Distinguere brani musicali di vario genere.</p> <p>Saper eseguire canti.</p> <p>Sviluppare le capacità di ascolto e discriminare i principali suoni riprodotti.</p>	<p>Ascoltare brani musicali e interpretarli con il disegno e il movimento.</p> <p>Produrre e scrivere sequenze ritmiche.</p>	<p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture.</p>

	<p>Eeguire collettivamente semplici brani musicali e/o con semplici strumenti non convenzionali (la musica e il corpo) (2 Quad)</p>	<p>Saper esprimere canti in gruppo, rispettando le indicazioni date.</p>	<p>Memorizzare e riprodurre sequenze ritmiche semplici. Rappresentare i suoni ascoltati graficamente.</p>	<p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale(cinema-televisione-computer)</p>
--	---	--	---	--	---

PRIMARA	
Disciplina	Arte e immagine
Traguardo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	ESPRIMERSI E COMUNICARE				
Obiettivi specifici in forma operativa	<p>Usare le immagini per rappresentare la realtà percepita e il proprio vissuto utilizzando gli elementi di base del linguaggio visivo: colori e linee.</p> <p>Realizzare manufatti utilizzando diversi materiali e tecniche specifiche.</p>	<p>Rappresentare graficamente il vissuto, le emozioni e il contenuto di storie ascoltate o lette.</p> <p>Realizzare manufatti utilizzando diversi materiali e tecniche specifiche.</p>	<p>Elaborare creativamente immagini per esprimere sensazioni ed emozioni e per rappresentare la realtà.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e/o plastici.</p>	<p>Realizzare creativamente produzioni iconiche, anche rielaborando immagini di diverso tipo.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e multimediali.</p>	<p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e multimediali.</p>

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI				
Obiettivi specifici in forma operativa	Osservare e individuare elementi visivi(linee, colori e forme) in immagini e fotografie.	Osservare e individuare elementi visivi(linee, colori, forme e spazio) in immagini e fotografie.	Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio visivo (linee, colori, forme e relazioni spaziali) in un testo iconico.	Cogliere e descrivere la funzione informativa ed emotiva di immagini e produzioni artistiche.	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE				
Obiettivi specifici in forma operativa	Individuare forme,figure e colori in opere d'arte.	Riconoscere forme, figure e colori in opere d'arte e comprendere l'intenzione comunicativa dell'artista.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.	Individuare e comprendere in un'opera d'arte, sia antica che moderna, anche presente sul territorio vicino, il valore storico e artistico.	Individuare e comprendere in un'opera d'arte, sia antica che moderna, il valore storico e artistico riconoscendo l'importanza della tutela e della conservazione.

Proposta: valutare due obiettivi a quadrimestre (una del primo nucleo e un altro altro dei restanti nuclei)

PRIMARA	
Disciplina	Educazione fisica
Traguardo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO				

Obiettivi specifici in forma Operativa	- Consolidare gli schemi motori di base, per effettuare giochi individuali e collettivi e per realizzare percorsi.	- Eseguire, in sequenza, schemi motori di base, per realizzare percorsi o giochi individuali e collettivi. - Localizzare, attraverso gli indicatori spaziali, il proprio corpo e gli elementi presenti nello spazio.	- Utilizzare e gestire diversi schemi motori, in condizioni statiche e dinamiche del proprio corpo. - Pianificare e combinare schemi motori localizzando elementi (piccoli strumenti e compagni) nello spazio (percorsi e giochi).	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). - Utilizzare le proprie capacità fisico-motorie	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi
---	--	---	---	---	---

				nelle situazioni di gioco individuali e collettivi (velocità, forza, resistenza).	esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
--	--	--	--	---	--

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA				
Obiettivi specifici in forma Operativa	- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per esprimere le proprie emozioni.	- Utilizzare modalità espressive e corporee seguendo un ritmo.	- Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	- Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	- Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY				
Obiettivi specifici in forma Operativa	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici modalità esecutive nei giochi di movimento - Applicare le indicazioni e le regole dei giochi proposti 	<p>Conoscere e applicare modalità esecutive nei giochi individuali rispettando concetti topologici dati</p> <p>– Rispettare le regole durante la partecipazione ai giochi proposti.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive nei giochi individuali e collettivi.</p> <p>Rispettare le regole durante la partecipazione ai giochi motori proposti.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport, giochi della tradizione popolare e giochi organizzati anche in forma di gara.</p> <p>– Rispettare le regole durante la partecipazione ai giochi motori proposti.</p>	<p>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport, giochi della tradizione popolare e giochi organizzati anche in forma di gara.</p> <p>– Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA				
Obiettivi specifici in forma Operativa	Assumere posture e comportamenti adeguati alla cura del proprio corpo.	Assumere posture e comportamenti adeguati alla cura del proprio corpo	Conoscere e rispettare le regole per prevenire piccoli infortuni durante le fasi di gioco individuali e collettivi.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione di piccoli infortuni che potrebbero verificarsi nella fase di gioco. Individuare il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico. Riconoscere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

PRIMARIA

Disciplina	Educazione Civica
Traguardo delle competenze	
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ				
Traguardi delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di curare e gestire aspetti basilari della propria salute e sicurezza nella vita quotidiana. • Ha consapevolezza, esprime e gestisce i propri stati d'animo e le proprie emozioni nell'ottica di una buona convivenza con gli altri nei contesti di vita quotidiana. • Ha vissuto in una comunità scolastica interculturale in cui è stato stimolato a scoprire i meccanismi che sono alla base della convivenza. • Riconosce la necessità di norme, regole e relazioni positive nei rapporti interpersonali. • Esprime riflessioni sui valori della legalità, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio positivo contributo. • Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. 				

Obiettivi specifici in forma Operativa	<p>Utilizzare la procedura corretta in situazioni di pericolo e di emergenza a scuola. *</p> <p>Riconoscere, manifestare le proprie emozioni e mettere in atto semplici strategie per regolarle in maniera coerente con il contesto e comprensibile per i destinatari.</p>	<p>Utilizzare la procedura corretta in situazioni di pericolo e di emergenza a scuola. *</p> <p>Riconoscere le proprie emozioni e mettere in atto strategie per regolarle.</p>	<p>Utilizzare la procedura corretta in situazioni di pericolo e di emergenza a scuola. *</p> <p>Conoscere i diritti e i doveri all'interno del gruppo classe.</p>	<p>Utilizzare la procedura corretta in situazioni di pericolo e di emergenza a scuola. *</p> <p>Comunicare le proprie emozioni e analizzare il valore della diversità partendo dalle esperienze fatte a scuola.</p>	<p>Utilizzare la procedura corretta in situazioni di pericolo e di emergenza a scuola. *</p> <p>Conoscere l'unicità della propria persona, sin dalla nascita, nella sfera emotiva e nella dimensione dell'affettività e della sessualità.</p>
---	--	--	---	---	---

	Rispettare e comprendere le regole di comportamento nei diversi momenti della giornata.	Riconoscere e cogliere il valore delle diversità nel gruppo classe attuando forme di cooperazione, rispettando i tempi dei compagni e le loro opinioni nei momenti di conversazione.	Comprendere la differenza tra regole e leggi che disciplinano la vita di comunità e riconoscere il ruolo dei singoli individui all'interno della stessa. Conoscere i propri diritti e doveri e i principali articoli delle convenzioni a tutela dei bambini.	Conoscere la struttura e alcuni articoli della Costituzione Italiana e dimostrare di avere consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno. Conoscere la storia dei simboli della Repubblica Italiana (inno nazionale, bandiera, emblema).	Conoscere l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato italiano e comprendere i valori sanciti dalla Carta Costituzionale partendo dalla conoscenza di eventi storici, personaggi, organizzazioni internazionali (es. Giorno della Memoria, Antimafia, compiti di Unicef, Fao, Unesco, ecc.).
--	---	--	---	---	--

* Obiettivo con possibilità di ampliamento, scegliendo una o più voci dall'elenco:

- Attuare le pratiche per una corretta igiene personale a scuola.
- Conoscere le norme di primo soccorso.
- Conoscere le prime norme del codice della strada relative al pedone. (1-2)
- Muoversi in sicurezza per la strada, riconoscere e rispettare la segnaletica stradale relativa al pedone e al ciclista. (3-4-5)
- Descrivere la propria alimentazione valutando la sua varietà e l'impegno nell'evitare lo spreco alimentare. (1-2-3)
- Conoscere le diverse tipologie di alimenti, la piramide alimentare e l'importanza di una dieta equilibrata, assumendo comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita. (4-5)
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
- Conoscere i benefici per la salute dell'attività fisica e dello sport e assumere comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita.
- Conoscere e rispettare le regole nel gioco libero e strutturato.

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO				
Traguardi delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, esplora e descrive i fenomeni dell'ambiente naturale; riconosce relazioni, modificazioni e rapporti causali, sviluppando atteggiamenti di curiosità, di rispetto e salvaguardia di se stesso e dell'ambiente. • Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle norme relative alla tutela dell'ambiente. • Conosce il patrimonio artistico, culturale e paesaggistico nel proprio territorio, ne riconosce il valore e adotta pratiche di rispetto e salvaguardia. 				
Obiettivi specifici in forma Operativa	Orientarsi con sicurezza e mantenere in ordine gli spazi della scuola per un loro corretto utilizzo.	Nel contesto scolastico cogliere il concetto di bene comune (tutto ciò	Rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente.	Conoscere e distinguere risorse rinnovabili e non rinnovabili e il nesso tra l'utilizzo di queste ultime	Rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente, sapendo cogliere e

	Distinguere diverse tipologie di rifiuti nella vita quotidiana, in particolare la carta, e conoscere le regole e le finalità della raccolta differenziata, sperimentandola a scuola.	<p>che è a disposizione di tutti) e rispettarlo.</p> <p>In ambiente scolastico attuare comportamenti per evitare sprechi di risorse.</p> <p>Praticare la raccolta differenziata classificando le diverse tipologie di rifiuti.</p>	Conoscere il concetto di sostenibilità energetica e proporre in ambiente scolastico, in famiglia e negli altri contesti di vita comportamenti per evitare sprechi di risorse.	e il fenomeno del riscaldamento globale. Riconoscere i comportamenti dannosi per l'ambiente e per la salute e riflettere sull'esigenza di correggere il proprio stile di vita.	<p>analizzare alcune delle problematiche ambientali del proprio territorio, e conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <p>Scegliere il comportamento più adeguato al rispetto del patrimonio nazionale (storico, artistico, culturale, ambientale), anche a partire dai monumenti presenti a livello locale.</p>
--	--	--	---	---	--

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	CITTADINANZA DIGITALE				
Traguardi delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con consapevolezza le tecnologie digitali per scopi ricreativi e per interagire con altre persone, dimostrando padronanza nella gestione degli elementi propri della comunicazione online. Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per cercare, fruire, creare contenuti multimediali e risolvere problemi. È consapevole dei rischi della rete connessi alla condivisione di dati personali e al cyber bullismo. 				
Obiettivi specifici in forma Operativa	Abbinare gli emoji alle parole per veicolare meglio emozioni e stati d'animo, anche nella comunicazione online.	Abbinare gli emoji alle parole per veicolare meglio emozioni e stati d'animo, anche nella comunicazione online.	Usare i diversi dispositivi digitali, distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi e rispettandone le regole di utilizzo.	<p>Utilizzare in modo sempre più autonomo, per lo studio e per la didattica, Google Classroom e Meet.</p> <p>Conoscere e riconoscere il fenomeno del cyber bullismo, comprendere l'impatto negativo che può avere sulle persone.</p>	<p>Utilizzare per lo studio e per la didattica Google Classroom e Meet e selezionare informazioni e contenuti digitali su risorse fornite dall'insegnante.</p> <p>Conoscere i pericoli che possono essere presenti in ambienti digitali, in particolare saper spiegare che cos'è il cyber bullismo e</p>

					conoscere strategie per affrontare una situazione di cyber bullismo.
--	--	--	--	--	--

PRIMARA					
---------	--	--	--	--	--

Disciplina					
------------	--	--	--	--	--

	Religione Cattolica				
--	---------------------	--	--	--	--

Traguardo delle competenze					
----------------------------	--	--	--	--	--

	COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
--	--	--	--	--	--

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei e un documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;• Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.• Lo studente riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.• Identifica nella Chiesa, la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Scopre le tappe più significative del cammino storico della Chiesa, quale risultato della forza evangelizzatrice del Vangelo di Gesù. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.• Identifica i fondamenti, i segni e i simboli più significativi delle altre religioni, riflette sulla necessità di accogliere l'altro nella sua peculiarità, si apre al diverso come possibile fonte di ricchezza, imparando a contrastare il pregiudizio, valorizzando ciò che accomuna e mettendo a frutto il valore del rispetto e del dialogo. | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Fonti					
-------	--	--	--	--	--

	Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 2006- Competenze chiave di cittadinanza 2007- Integrazioni alle Indicazioni Nazionali relative all'insegnamento della religione cattolica (DPR 11/2/2010)				
--	--	--	--	--	--

<p>Obiettivo generale termine classe quinta</p>	<p><u>Dio e l'uomo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. •Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. <p><u>La Bibbia e le altre fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. <p><u>Il linguaggio religioso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli; riconoscere il significato e il valore dei simboli paleocristiani come strumento di appartenenza e di comunicazione, nonché veicolo di verità di fede. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. <p>. Apprendere l'esistenza di linguaggi religiosi diversi dalla tradizione cristiana, propri delle grandi religioni, imparare a riconoscerne alcuni.</p> <p><u>I valori etici e religiosi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
<p>Obiettivo generale termine classe terza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Dio e l'uomo</u> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.

- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.
 - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.
 - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
- La Bibbia e le altre fonti
- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
 - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.
- . Comprendere la differenza fra la prospettiva di senso, veicolata dal racconto biblico della creazione, e l'approccio scientifico; discernere la differenza dei punti di vista e la necessità della loro complementarità e non contrapposizione.
- Il linguaggio religioso
- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.
 - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).
- I valori etici e religiosi
- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.
 - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	DIO e L'UOMO				
Obiettivi specifici in forma Operativa	Dimostrare di accogliere con disponibilità i nuovi compagni, creando relazioni positive con tutti. Individuare nel racconto biblico, Dio come creatore	Raccontare le proprie emozioni e i propri sentimenti, cogliendone la differenza, con particolare attenzione verso il sentimento dell'amore e	Cogliere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e ha stabilito un'alleanza con l'uomo attraverso la storia di salvezza realizzata con il popolo ebraico e rivelata nella Bibbia. Esporre la	Acquisire il contesto culturale, geografico, politico e religioso della Palestina al tempo di Gesù. Raccontare l'ambiente di vita del tempo di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e	Analizzare, identificare e formulare gli aspetti fondamentali del cristianesimo.

<p>del mondo e, attraverso la bellezza del creato rintracciabile dal dato esperienziale dei "cinque sensi", l'origine e il rimando alla bontà dell'autore sacro, il Creatore biblico.</p> <p>Cogliere nel racconto biblico della creazione come ogni uomo è "dono tra doni", frutto di un progetto di amore del Dio biblico.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, amico dei cristiani, Emmanuele e Messia.</p> <p>Raccontare e descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi, confrontandoli con il proprio vissuto.</p> <p>Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente e l'evento storico all'origine delle feste.</p> <p>Riconoscere la chiesa come luogo di culto dei cristiani, individuando le sue principali componenti; comprendere la funzione specifica dei suoi elementi, sapendoli rintracciare negli edifici presenti sul territorio.</p>	<p>dell'amicizia.</p> <p>Identificare nel "Creato" il dono gratuito ricevuto e, in quanto tale, il debito di amore, di cura e di responsabilità, sviluppando atteggiamenti positivi e propositivi verso persone, animali e cose.</p> <p>Riconoscere nel Dio biblico, l'Autore e Creatore di questo regalo, nonché di un Padre che crea per AMORE e per AMICIZIA.</p> <p>Conoscere significative figure storiche di cristiani quali modelli di amore e di amicizia per il creato e dimostrare di seguirne l'esempio nel vissuto del contesto scuola.</p> <p>Riconoscere la figura di Gesù di Nazareth come tale testimoniato dai cristiani e raccontare gli avvenimenti del Natale e della Pasqua di Gesù.</p> <p>Cogliere, specie nelle tre religioni monoteiste, la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, comprendendo la specificità della preghiera cristiana del "Padre Nostro".</p>	<p>vicenda storica dei principali personaggi biblici veterotestamentari.</p> <p>Comprendere e raccontare Gesù di Nazareth, quale l'Emanuele e il Messia promesso dai profeti dell'antico testamento.</p> <p>Individuare il significato della Pasqua, del Gesù morto e risorto e, come tale, testimoniato dai Cristiani.</p>	<p>religiosi.</p> <p>Leggere e comprendere episodi evangelici narranti le parabole e i gesti più significativi che rimandano alla vera natura e al messaggio di Gesù.</p> <p>Cogliere l'annuncio evangelico del Regno come rivolto a tutti gli uomini di ogni tempo.</p> <p>Riconoscere i miracoli di Gesù ed analizzarli come segni della presenza del Regno di Dio.</p> <p>Descrivere la nascita delle prime comunità cristiane a partire dalla Pentecoste del 33 d.C. e conoscere i sacramenti della Chiesa</p> <p>Conoscere le profezie messianiche che parlano di Gesù.</p>	<p>Individuare nella Pentecoste la nascita della Chiesa, cogliere l'identità dello Spirito Santo e riconoscere le azioni e i doni nella storia degli inizi degli apostoli.</p> <p>Conoscere i due pilastri della diffusione del messaggio di Gesù su tutta la terra: le figure di Pietro e Paolo.</p> <p>Comprendere come la storia del cristianesimo si fonda sulla testimonianza degli apostoli e dei martiri, ricercando figure e tracce nel territorio.</p> <p>Conoscere la storia del monachesimo orientale e occidentale, analizzare impronte, risonanze ed effetti nel territorio per la formazione e lo sviluppo della cultura occidentale</p> <p>Ricerca, individuare e confrontare le diverse confessioni cristiane, nonché i fondamenti delle grandi religioni, differenze e specificità.</p> <p>Cogliere le tradizioni del Natale e della Pasqua nel mondo e nel territorio.</p>
---	---	---	--	--

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	LA BIBBIA E LE FONTI				
Obiettivi specifici in forma Operativa	<p>Ascoltare il racconto della Creazione secondo la Bibbia e raccontarlo a parole mie.</p> <p>Ascoltare e raccontare alcune parabole evangeliche come la parabola del Buon Pastore.</p>	<p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, a partire dai racconti della creazione fino ai racconti evangelici della vita di Gesù.</p>	<p>Conoscere le origini, la trasmissione orale e scritta, la struttura e la composizione della Bibbia, nonché la distinzione tra A.T. e N.T.</p> <p>Cogliere i diversi stili comunicativi all'interno della Bibbia.</p> <p>Cogliere la specificità del racconto biblico della creazione, riconoscendone la finalità e la prospettiva di senso che veicola; comprendere la differenza rispetto all'approccio scientifico, la loro complementarietà nella formazione del sapere.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper esporre alcune pagine bibliche fondamentali, dai brani della Creazione alle vicende e alle figure principali del popolo di Israele.</p> <p>.</p>	<p>Individuare i gruppi sociali e religiosi presenti nella Palestina del tempo ai quali si rivolgeva Gesù, a partire dai racconti evangelici.</p> <p>Conoscere la nascita e la struttura dei Vangeli, le figure degli evangelisti e i loro scritti. Individuare le fonti storiche identificando la presenza di Gesù nei documenti storici rintracciati.</p> <p>Localizzare e confrontare segni e simboli degli evangelisti con significative espressioni d'arte cristiana presenti nel territorio.</p>	<p>Conoscere e confrontare i testi sacri delle grandi religioni con la Bibbia, testo sacro dei cristiani. Cogliere similitudini e specificità nel confronto di alcuni capitoli intorno ad alcuni temi .</p> <p>Riconoscere la figura di Maria, presente nella vita del figlio Gesù e in quella della Chiesa, le devozioni popolari presenti nel territorio.</p>

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO				

Obiettivi specifici in forma Operativa	<p>Riconoscere il miracolo come opera straordinaria e segno dell'azione di Dio.</p> <p>Racconta alcuni avvenimenti legati alla nascita, alla vita, alla morte e alla resurrezione di Gesù.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare ecc.)</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio, del Creato e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Acquisire i segni cristiani del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare e produrre espressioni religiosi inerenti ad esso.</p> <p>Ricerca i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare</p> <p>Individuare la differenza tra Chiesa di persone e chiesa di mattoni, cogliere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione (modi di celebrare, modi di pregare, ecc.) e saperli attribuire alle varie confessioni monoteiste</p>	<p>Individuare i segni cristiani del Natale e della Pasqua nel territorio, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari.</p>	<p>Saper valorizzare la propria interiorità, comprendendo l'importanza del silenzio come fondamento del linguaggio religioso, come momento di "dialogo" arricchente nel percorso "The sound of silence".</p> <p>Raccontare con strumenti e linguaggi a scelta, il significato e la sequenza degli avvenimenti legati alla festa del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare nel territorio come la fede sia stata prima vissuta e poi interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>
---	---	---	---	--	--

	Classe prime	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo	I VALORI ETICI E RELIGIOSI				
Obiettivi specifici in forma Operativa	<p>Individuare il comportamento di qualità e metterlo in pratica.</p> <p>Riconoscere le proprie abitudini quotidiane e saperle confrontare con quelle di Gesù e dei miei compagni.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio, del Creato e del prossimo come valore della buon vivere e della</p>	<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come valore della buon vivere e della convivenza di qualità.</p> <p>Cogliere e praticare nell'amicizia, nel rispetto, nella responsabilità personale, nell'amore, i valori del buon vivere per sé e per gli altri nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Cogliere e formulare le domande esistenziali comuni e condivise in tutti gli uomini. Individuare le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.</p> <p>Conoscere, analizzare e riflettere sul valore antropologico dei dieci comandamenti e identificare l'importanza delle regole nella vita sociale delle persone.</p>	<p>Maturare, ideare e praticare atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti, seguendo l'esempio di Gesù.</p>	<p>Conoscere e confrontare la risposta della religione cristiana e delle principali religioni non cristiane alle domande di senso della vita che ogni uomo si pone, nonché al problema del male nel mondo.</p> <p>Individuare i valori etici e religiosi proposti dal Cristianesimo e testimoniati dai "Nazareni" del primo Cristianesimo.</p> <p>Maturare atteggiamenti</p>

	convivenza di qualità.		Riconoscere i valori e i messaggi presenti nell'Antico Testamento, nonché l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana, la giustizia e la carità, la misericordia e il perdono.		di rispetto e apprezzamento per le altre religioni, in vista di una convivenza pacifica, fondata sul dialogo.
--	------------------------	--	--	--	---

PRIMARA	
Disciplina	Alternativa alla Religione Cattolica
Traguardo delle competenze	Le CM 129/86 e 130/86 propongono, per il primo ciclo, che le attività di Alternativa alla Religione cattolica, concorrenti al processo formativo della personalità degli alunni/e, siano volte "all'approfondimento di quelle parti dei programmi più strettamente attinenti ai valori della vita e della convivenza civile"(C.M. 129) e "all'approfondimento di quelle parti dei programmi di storia e di educazione civica più strettamente attinenti alle tematiche relative ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile" (C.M. 130) .
Obiettivo generale termine classe quinta	
Obiettivo generale termine classe terza	Educare all'interiorizzazione ed al rispetto delle regole come strumenti indispensabili per una civile convivenza . Educare alla risoluzione non violenta dei conflitti Favorire la riflessione su amicizia, solidarietà e diversità

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Nucleo					
Obiettivi specifici in forma Operativa			Conoscere alcuni diritti dell'infanzia tutelati dalla Convenzione specifica.		Conoscere personaggi storici, di diverse concezioni religiose, culturali e politiche che si sono battuti per il riconoscimento dei diritti umani.

